

LE FORTIN DE LA REDOUTE

Projet d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC)

pour l'année scolaire 2016-2017



Contacts

Association pour la Préservation et la Valorisation du Patrimoine Militaire (A.P.V.P.M.)

Association reconnue d'intérêt général en avril 2014

SIRET n° 798 183 943 00017

Président de l'A.P.V.P.M. : Guillaume de Géry

Coordinateur du projet : Amélie Bothereau

Courriel : fortin.eac@yahoo.com

Site Facebook : <http://www.facebook.com/FORTINLAREDOUTE/>

Introduction au projet d'éducation artistique et culturelle de l'APVPM

En sa qualité de bâtiment inscrit au titre des Monuments Historiques, le Fortin est source de curiosité mais également un lieu ouvert pour les manifestations culturelles comme lors des Électropicales en 2015 et 2016. Cependant, le fortin de la Redoute se veut avant tout le témoin de l'importance du rôle de l'armée française dans l'histoire de la Réunion et de la contribution des Réunionnais au sein des armées françaises. À l'instar de la Citadelle de Vauban à Lille, le fortin de la Redoute à Saint-Denis s'inscrit dans le passé militaire et défensif de la Réunion, tout comme les autres monuments historiques situés tout autour lui, à savoir la poudrière, la caserne Lambert, les mausolées anglais et français.

Dans ce cadre, l'association pour la préservation et la valorisation du patrimoine militaire (APVPM) bénéficie d'une autorisation d'occupation accordée par les autorités militaires locales, sensibles au projet à long terme de monter un espace muséographique sur ce site. En attendant, l'association œuvre pour sensibiliser le public à cette histoire défensive en faisant de cet endroit un outil au service de l'éducation patrimoniale et de l'esprit de citoyenneté.

En direction des écoles élémentaires, des collèges et des lycées réunionnais, l'A.P.V.P.M. s'oriente de façon prioritaire vers deux projets d'éducation artistique et culturelle (E.A.C.) :

- Découverte du site militaire de la Redoute à travers ses monuments historiques

Inscrit dans le dispositif du parcours E. A. C., l'A.P.V.M. met en place **gratuitement** un plan d'actions visant à mieux faire connaître l'histoire militaire à la Réunion aux scolaires. Ainsi, son projet a pour vocation de favoriser l'éducation à la citoyenneté du jeune public. Dans cette optique, le fortin devient pour les élèves un lieu de rencontres et d'échanges autour de l'histoire de la Réunion et des valeurs de la République.

Référentiel Programmes scolaires & Apprentissages liés

- Histoire et Géographie liée à la Réunion et à toute la zone du Sud-Est de l'Océan Indien du 17^{ème} siècle au 20^{ème} siècle : repères temporels et spatiaux liés à la conquête et à la défense de cette île.
- Histoire des arts : Découverte du patrimoine militaire et initiation à l'architecture militaire du 18^{ème} siècle à nos jours.

Domaines Principaux | Patrimoine - Architecture - Histoire

Niveaux concernés | Primaires : CM1-CM2

VISITE DU FORTIN & DÉCOUVERTE DU SITE DE LA REDOUTE

Avant la visite du Fortin

Durée | 1h00 à 2h00

Dans la classe, la venue d'un intervenant en amont de la visite permet de préparer la sortie tout en préservant le plaisir et la curiosité de l'enfant. : Qu'est-ce que le patrimoine et plus particulièrement le patrimoine militaire ? Qu'est-ce qu'un monument historique ? Quelle est l'importance de ces bâtiments pour l'histoire de l'île ?

Visite du Fortin de la Redoute

Durée | 1h30 jusqu'à 3h00 si la visite inclus les autres monuments historique du site : la poudrière et les mausolées

Capacité d'accueil | 2 classes (max. 15 personnes dans le Fortin)

Sur place, la visite prendra la forme d'un parcours interactif avec les élèves. La durée de visite sera suffisante pour prendre le temps de la saisie d'informations *in situ* :

- Visite du Fortin avec l'exposition de la *Bataille de la Redoute* et son court-métrage.
- Les élèves seront invités à identifier les différentes phases de construction, à relever les graffitis incrustés sur le bâtiment par le biais de dessins, de photographies, etc.

Après la visite

En lien avec le professeur, le médiateur pourra de nouveau intervenir et/ou proposer un travail de restitution à réaliser en classe afin de valoriser la sortie effectuée.

Objectifs Visés

- Découvrir & Identifier une architecture militaire : développer l'aptitude à voir et à regarder
- Découverte approfondie du patrimoine et sensibiliser les élèves à sa protection
- Développer l'aptitude pour les élèves à chercher dans leurs propres connaissances

Intervenants

- Mise à disposition gratuitement d'un médiateur culturel au Fortin et qui pourra intervenir (avant et/ou après) dans la classe.
- Le médiateur répondra aux attentes des enseignants, adoptera son intervention en fonction des besoins et fournira des documents pédagogiques.

Pour conclure :

Ce projet d'éducation artistique et culturelle tend à apporter aux élèves un esprit de civisme et de citoyenneté. Ce projet transdisciplinaire s'inscrit dans un enseignement moral et civique. Le médiateur culturel réalisera les visites du site de la Redoute avec une ou plusieurs classes.

L'enjeu de ce projet est de donner plus de sens au patrimoine militaire qui entoure ces jeunes pour, *a fortiori*, les sensibiliser aux valeurs républicaines et citoyennes.

